

ART PACA

Philippe Rossello, GeographR



Objectifs visés et périmètre

La mission générale de l'ART PACA est :

- ❑ Fédérer et animer en Provence-Alpes-Côte d'Azur les échanges au sein de la communauté scientifique autour de l'utilisation des données spatiales et des méthodes d'analyse associées ;
- ❑ Animer les échanges relatifs à l'usage de la télédétection entre la communauté scientifique et les acteurs de la gestion des territoires (Etat, collectivités territoriales...) ;
- ❑ Participer aux efforts de formation notamment sur des produits à valeur ajoutée développés dans les Centres d'expertise scientifique (CES)
- ❑ Collecter les besoins des acteurs régionaux

L'objectif est de créer des passerelles entre les acteurs publics et privés, et de dynamiser l'économie qui s'appuie sur la télédétection.

Principales actions (1)

Octobre 2015, Les Orres (Hautes-Alpes)

Présentation de Theia et session télédétection dédiée, 3^{ème} colloque ADDC aux Orres

Mars 2016, Aix-en-Provence

Journée régionale Theia – ART PACA (partenariat avec le pôle métier Climat & Air du CRIGE-PACA): 60 participants

- ❑ Programme orienté vers les usages et les moyens mis à disposition des utilisateurs, mais aussi les opportunités liées à un contexte régional favorable
- ❑ Identification des besoins des acteurs publics et privés.

Depuis mars 2016

Rapprochement avec SAFE Cluster et le Booster PACA ⇒ mutualiser les efforts pour développer la télédétection en région PACA et mobiliser les acteurs régionaux

Mai 2016, Avignon

Principales actions (2)

Mai 2016

Sur proposition de l'ART PACA, rencontre SAFE Cluster et GEOmatic Development au Pôle Pégase d'Avignon : développement de l'usage de la télédétection à partir de drones (thermographie)

Septembre 2016

La Maison de la météorologie et du climat des Orres (MMCO) se rapproche de l'ART PACA pour participer au CES Surface enneigée ⇒ la volonté de valider les produits satellitaires dès décembre 2017

Septembre 2016 (étape 1/3), Marseille

Réunion multipartenariale (MIO/CNRS, ART PACA, CRIGE-PACA, SIG-LR, Région PACA) sur le thème de la mer ⇒ diffusion de produits mettant en évidence la température de surface de l'eau de mer, les courants marins, les phénomènes d'upwelling... en Méditerranée

Principales actions (3)

Octobre 2016

La Maison de la météorologie et du climat des Orres (MMCO) devient un relais local de l'ART PACA \Rightarrow outil de l'ART PACA (mobilisation des acteurs alpins, accueil des réunions, collecte des besoins locaux, ateliers pratiques lors des colloques ADDC...)

Mai 2017 (étape 2/3)

Projet régional multipartenarial open data \Rightarrow diffusion de données satellitaires sur l'Open PACA (tout public) et l'atlas CLIMET-PACA (public pro) principalement développé par le pôle métier Climat & Air du CRIGE-PACA et GeographR

Juin 2017 (1^{ère} action concrète ART PACA/SAFE Cluster/Booster PACA/partenaires)

Formation théorique et pratique en télédétection \Rightarrow « De l'image spatiale à l'information cartographique : maîtriser la chaîne de traitement avec des outils open source » (43 stagiaires)



Actions à venir (1)

15 Juin 2017, Montpellier

Participation de l'ART PACA à l'atelier rencontre CES / ART

14-15 septembre 2017, Les Orres

Participation de l'ART PACA au 4^{ème} colloque ADDC aux Orres

Octobre 2017-mai 2018 (étape (3/3))

Diffusion de produits satellitaires (entreprises privés et publiques) sur l'Open PACA et le géoportail régional du CRIGE-PACA sur le thème du climat et données associées. Partenaires : ART PACA, GeographR, CRIGE-PACA, OSU Institut Pythéas, Région PACA, MMCO...

Actions à venir (2)

Décembre 2017-avril 2018, Alpes du Sud

Validation des produits du CES « surface enneigée » par la Maison de la météo et du climat des Orres (MMCO). Partenaires : ART PACA et GeographR (accompagnement), MMCO

Février 2018

Nouvelle session de formation OTB/Monteverdi/SNAP/QGIS (initiation et perfectionnement) à l'Université d'Avignon (date à confirmer)

2017-2018

Création d'un espace partagé pour les acteurs régionaux : supports de formation, références bibliographiques, guides techniques, liens URL utiles, plate-forme d'échanges par groupe de travail, rapprochement avec les CES...

Attentes vis-à-vis des CES et autres ART

CES :

- Une aide méthodologique
- Faciliter les chaînes de traitements
- Mise à disposition de produits satellitaires prêts à l'emploi : occupation du sol, réflectance de surface, incendie, urbanisation et artificialisation...
- Une collaboration avec le CES surface enneigée

Autres ART :

- Plus de synergie
- Événements interrégionaux d'envergure
- Plus de communications
- développer des centres de compétences communs (espaces partagés pour maîtriser les techniques de la télédétection)
- Développer les ART dans toutes les régions ou fusionner les ART (niveau interrégional)

Retours des utilisateurs et décideurs en région

- ❑ Une méconnaissance du potentiel de la télédétection, des sources de données et des outils disponibles
- ❑ Une certaine frilosité à l'égard de la télédétection jugée trop technique et onéreuse
- ❑ Un manque de formations courtes professionnelles à bas coût (destinées aux maîtres d'ouvrage et maîtres d'œuvre...)
- ❑ Un manque d'accompagnement des maîtres d'ouvrage à l'échelle régionale, mais aussi locale
- ❑ Des pôles de compétences souvent excentrés (distance)...

Contact

ART PACA

Philippe Rossello

GeographR

Tel. : 06 84 35 21 05

Email : geographr@numericable.fr

Web : geographr.typepad.fr